منهجية تحليل مقال فلسفي

التمهيد :

تنجم تنطلق مناه من :

* تضارب (مفارقة) يعني تنطلق من فكرة ثم تزعزع هذه الفكرة الأولى التي تنجم تكون :
  * نصوص شائع .
  * مشكل سائد .
  * واقع نعيشه .

* أو يمكن ذكر في التمهيد دواعي طرح المشكل. (علاش و صلنا خصنا مناه الموضوع و طرحناه منا أصلو ؟)

2/ الإشكالية :

* طرح سؤال عام في ماينخلي المشكل عكل .

مثال: ماالحقيقة ؟/ ماالإنية ؟ . . .

ثم هل + الأطروحة أم + أطروحة مدحوظة ؟

أو ما يتماشى مع رهان البرنامج :

هل + أطروحة أضعف أم + الأطروحة الأقوى ؟

⚠ - المهم والأهم إنو في تحليلك تتبع نفس التسمية مع الإشكالية في مستوى أول : الأطروحة في مستوى ثاني : الأطروحة المدحوظة .

3/ التحليل :

* لقد ورد الموضوع في صيغة إستفهامية جدلية وهو مايقتضي من الناحية الإجرائية تحليل الأطروحة في مستوى أول ثم تحليل الأطروحة المدحوظة في مستوى ثاني

ويبنى على مسلمة ضمنية صريحة :

« تكتب موضوعك مع حذف هل »

ومسلمة ضمنية أن ... (لنأكد ذلك) وهو ما يستوجب من الناحية الإجرائية الوقوف على المفاهيم المركزية .

موقع مراجعة باكالوريا
BAC.MOURAJAA.COM
bac Math

وتنجم تطرح سؤال مجدد .

[مثال : هل يمكن إعتبار + أطروحة (1) و قد يكون + أطروحة (2) ؟]

12 الخاتمة :

- تنجم تكون تثمين للموضوع (تقزلو شويا فتة و تقول بنفل بالموضوع خمعنا في بالحاجة"...) على النقد يعني شنوا تناقش بالموضوع (تنجم تكون أطروحتك المستبعدة بكل إختصار.)

- تنجم تكون من ماذا يستمد راهنيته؟ (يعني بالموضوع كي تطرح شنوة الحاجة" لي خلا تو يتطرح من أصلو يعني بالموضوع على شنوة راكز؟ .

[مثال : الصراع بين الحضوي والكوني يستمد راهنيته من الحروب والصراعات في العالم .]

- تنجم تكون إجابة على :
على ماذا يرد من الموضوع ؟
مثال: يرادف الموضوع على فكرة التعارض بين ... و ... / وقف الصراع / يرادف على الكوني والكلي (هاذوما اخليت الرهانات)

⚠ - مذابيك في الخاتمة تكتبهم الكل ما نيهاباس .
كيما تنجم تقترح على (1) ولا (2). [كل قديم و نرد].

- دايرتها الخليل هاني تخلي المواضيع في صيغة هل ... .

- إذا جاء الموضوع بدون صيغة هل أصول تولي مطالب بتحليل الأطروحة غنظ ليه عندك مع سؤال نقدي و ذكر إستباقات الموضوع (ملياته) في عشرة صغيرة (أهم أقصر من الأولى) مع الحافظة على نفس التسلسلي وحذف كلمة جدلية و استبدالها بـ :
لقد جاء الموضوع في صيغة إخبارية أو إستفهامية ... و تغيير مايجب تغييره .

موقع مراجعة باكالوريا
BAC.MOURAJAA.COM
bac Math

ويبدى مفهوم « . . . . » مفهوما مركزيا أولا و قد يعني « هنا إنت تختار وتحدد على قوة باش تخدم . »

ومفهم مفهوم دد . . . . . » مفهوما مركزيا ثانيا و قد يعني « كيف كيف »

مثال : يبدو مفهوم ... آخر مفهوما مركزيا و قد يحيل إلى ذات أخرى / قد يحيل إلى الجنس / قد يحيل إلى ثقافة أخرى ..

قد ضبطت العلاقة في ما بينهما (المفاهيم) على أساس : الفصل/تعارض ، التواصل/تلازم

⚠ إذا في صورة ما تذكرت العلاقة في الموضوع عادي لا ما تضبطش العلاقة .

ومبعد تنجم تزيد تطرح سؤال كيما : علاش يكون + الأطروحة الأولى .

أو تبدأ في تحليل طويل .

كيفاش نخدم تحليلي ؟

تكتب على ورقة بجنبك الشواهد اللي تتفكرهم الكل وشنوهم صلة بالموضوع. عيما الكوجيتو ديكارتي .

بعد ما تكتبهم تحاول تنشرحل شاهد وتستخرجلو مبرراتو .

مثال : إذا الإنسان مي بحثش عن حقيقته بين عبر التفكير الخالص في غنى عن كل الوسائل الأخرى
شاهد : أنا أفكر إذن أنا موجود .

في ورقة الدوفان تعكس :
تكتب تفسيرك وتحليلك وقراءتك وبعد تستشهد على كلامك بالحجة والشاهد اللي عندك .

⚠ رد بالك ما تعكسش خاطر طايح في السرد و ما تطلعش على نقاط في المقال ولو كان كلامك مقنع ومعقول .

ديما تستعمل كلمات مثل : "قد" "لعل" "قد يكون" "ربما" ... أو تنجم كي تحكي تقول إنّ ... ... وذلك باعتبارها ..... أو إنّ ... لأنها ...

أهم حاجة ديما تعاود ترجع لمفاهيمك المركزية وتعاود تذكرهم في كل مرة

باش تنتقدي ما الأطروحة اللي بدت بها لازم أداة الاستدراك : لكن / بيد أنّ ...

مثال : بيد أننا إذا نظرنا إلى الأمر بطريقة مختلفة ...

موقع مراجعة باكالوريا
BAC.MOURAJAA.COM
bac Math

الدولة

السيادة و المواطنة :
في التعارض

تمهيد :

سيادة ما تخوله الدولة آمالنا في الاستقلال
و تنشئها باعتبارها شرط إمكان
وجودنا و مجال تحقيق إنسانيتنا
في التي تؤمن حاضرنا و تؤسس
أفق مستقبلنا حيث لا مناص للإنسان
بوجود الدولة التي تمثل السلم
الاستقرار و ضمان الحياة في ظل
حماية الإنسان الغرائزية
و الانفعالية التي قد تجرنا نحو
في غاية يحتم فيها الأقوى افتراسه
الأضعف . ولكن قد نرتاب في هذا
التصور و نحن نلامس الواقع إذ
نرى في العالم جمعيات و منظمات
تكفل الدفاع عن حقوق الإنسان
و تطالب بمعاقبة مرتكبي
و الاعتصامات ما يعبر عن الرفض
ات الدولة

و هذا ما يجعلنا في محل شك
أن نتهمك قواعدها أم هل
هذه القواعد جزء إجراء
يحضر تدخل و يغيب تدخل و أوقام
لا صلة لها بالواقع المعيش ؟

إشكالية :

ما الدولة ؟

هل تمثل مقبرة الحقوق والحريات ؟
أم أنها تمثل سلطة خاصة بها ؟

(سؤال نقدي) :

وإذا سلمنا أن الدولة سلطة
استبدادية **فهل** يشرع ذلك
الخوف منها و طاعتها **أم**
مقاومتها ؟

موقع مراجعة باكالوريا
BAC.MOURAJAA.COM
bac Math

الدولة

السيادة و المواطنة: في التلازم

تمهيد:

إذا كان المجتمع مجتمعا غابيا تغيب فيه الدولة فلا أمن ولا قواعد ويكون المجتمع مهتشا ينعدم فيه النظام وتحظر الوحشية بكيفية لا نظير لها أن تحقق كينونته في مجتمع يمتلك فناءه وفقدانه التام لحق الحياة أمام طبيعة الإنسان اللاانفعالية! ولكن إذا ما ذهبنا إلى اعتبار أن الدولة هي التي تضمن لنا الأمن والسلام فهل بالضرورة أن تكون هي الأصل الأنسب؟ خاصة وإذا كانت تمثل قوة إستبدادية تنعدم بها حق الحرية!

وهنا يطرح الإشكال:
أي حل يمكنه أن يحل هذا المشكل وأي الأسس التي يمكنها أن تضمن وتحقق سيادة الأفراد وضمن أي شروط تكف الدولة على أن تكون سلطة قهرية لتتحول إلى سلطة تستمد إرادتها من إرادة الشعب وسيادته.

الإشكالية:

ما الدولة؟
هل أنها متدخلة تعتمد على العقل والقانون أم أنها سلطة قهرية إستبدادية؟
(سؤال فلسفي)

وإذا سلمنا أن النظام الديمقراطي يحقق المواطنة وينفي التعارض فهل هو مطلب يمكن تحقيقه على أرض الواقع أم هو مطلب يحاكي الخيال وما هو أعلى في السماء؟

موقع مراجعة باكالوريا
BAC.MOURAJAA.COM
bac Math

العلم بين الحقيقة و الحذجة

- مطلقة
- نسبية
- mathématisation ← عصرنة اشتغال العلم اليوم.

القديم	الحديث
* تطابق	* ملاءمة
* الحتمية	* الشك و الاحتمال
* الموضوعية	* الذاتية
* حقيقة مطلقة	* حقيقة نسبية.
* كشف	* بناء و الخلق.
* يبقى عبر الدهور	* لا ماضي له.

* العلم لم يكتمل و لن يكتمل أبدا و نحن نجازف و كم علمنا بهذا بتحديد معقولية الذي يعتبر خطأ في المستقبل.

⇐ العلم: يقوم على التطابق، فلا تاريخ له و لا يقوم على التراكمية.

و العلم هو ما يبحث في المنفعة.

وسيلة و أداة بالإنسان بما

⇐ فالعلم لا يفسر بل يفهم.

التفسير: هو ≠ الفهم: التأويل

الاعتقاد بأن العلم ثابت	الإقرار بأن الأشياء
و يكشف عن حقائق نهائية	تتغير و الحقيقة نسبية

⇐ هدف العلم ليس بلوغ الحقيقة بقدر بلوغ المنفعة ← المنفعة لمن؟ (للمجتمع)

* صاحبات المنح هي التي توجه العلم.

و ما يعني أن العلم محكوم بالبراديغم (عقلية المجتمع، mentalité)

⇐ فالحوزة تنتج في إطار ثقافي و مبادئ و قيم محدودة. و تنتج نتائج ناجعة أي قابلة للاستعمال مربحة للوقت و الجهد و تكون مجال توافق ← السوق.

⇐ العلم في خدمة السوق.

واقع العلم ← مجتمع / دروس الأموال / السياسة.

و النموذج الأفضل هو الأكثر ملاءمة للواقع و الأكثر استجابة لحاجيات المجتمع.

و لا يوجد علم أفضل من علم بحيث تتداخل كل العلوم من أجل منتج واحد (...)

النموذج: تمثل ذهني أو مادي لظاهرة أو قطاع من الظواهر، يمكن التعبير عنه في تعاميم جسمية أو رسوم بيانية أو رموز رياضية.

موقع مراجعة باكالوريا
BAC.MOURAJAA.COM
bac Math

* العلم اليوم لا يدرك الواقع كما هو بل هو إبداع وإنشاء يبنى على أساس الخيال (خيال العلمي) ويقوم على استراتيجيا الأعمال (حذف/إضافة) فالعلماء لا يتعاملون مع واقع معطى بل مع واقع مبني فالعلم بناء و إنشاء ينطلق من الخيال .

* العلم اليوم هو النمذجة و النمذجة هي العلم .

والعلم يتحرك في إطار النمذجة .

إجراء منهجي والمسار الذي يتخذه النمذج في إنتاج النماذج وهي تقوم على التبسيط والإهمال (إضافة، حذف، إختزال)

أبعادها : 3 متداخلة

بعد تركيبي : العلماء يركبون الواقع ضالبا حسب ماجياتهم .

بعد دلالي : (formulas, formalisation) تمثيل الواقع في رموز وعلامات متواضع عليها (خرائط، رموز ...) وظيفتها التبسيط والفهم . ($V=\frac{d}{\Delta t}$ ، H_2O)

بعد تداولي/استعمالي : التطبيق مرتبط بمجال العمل (pratique)

[حدودها]

العلم وهو ينجز مشاريعه يستطيعنا في إجراءاته ← ما يدعونا إلى التساؤل إلى حدود النمذجة

← حدود ابستيمولوجية (معرفية) ،

← النسبية ≠ كلي (الجزئية) :

فالحقيقة العلمية تؤدي إلى غياب اليقين والتأكيد في الشك المطلق وهو ما ينفي الإنسان ويحد من على مستوى الإيمان والأخلاق فالحياة تحتاج لليقين والتصديق بالاطمئنان .

← الواقع الخيالي : أطاح بمتن الواقع واعتبرنا نعيش في عالم افتراضي (واقع غير الواقع) ولا يستطيع الصورة إلى الواقعية .

← التبسيط والإختزال : فالعلم يقوم على الإهمال، حذف وإضافة ما يجعد نعيش في عالم مصطنع (عمليات تجميل ...) وهو ما يجعل حضور الإنسان ضعيفا .

← الفهم : قد ينجح في العلم ولكنه لا يصلح للحياة فهي تميل للتفسير الكلي والعامل والإنسان يحب الثبات ويبحث عن الحقيقة المطلقة .

موقع مراجعة باكالوريا
BAC.MOURAJAA.COM
bac Math