

الجُبْرِيَّةُ فِي الْمُهَاجَرَةِ، حِلْقَانُ الْجِنَاحِيِّ

المحور الأول: في التفكير العلمي

تلخيص شامل

١- مدخل مفهومي:

أ- في معنى التفكير: فكر أي أعمل العقل في الأمر و تأمله.

← التفكير يعني التأمل في الأمور و إعمال العقل في المعلوم للوصول إلى المجهول.

ب- في معنى العلم. العلم هو معرفة الشيء بحقيقة و جمعه علوم.

← التفكير العلمي هو نزعة في التفكير تحكم إلى منطق العقل و تستأنس باللاحظة العلمية و التجربة في اكتساب المعرفة و تطويرها.

ج- مظاهر التفكير العلمي:

إن المتأمل في البحوث والأعمال العربية القديمة و خاصة في ظل الحضارة الإسلامية تستوقفه العديد من تجليات النزعة العلمية من ذلك:

✓ ضبط المفاهيم العلمية

✓ بناء المعارف المجردة و تحديد وسائل البحث العلمية مثل التجربة و الاستقراء العلمي
و هو ما تجسده العديد من أعمال ابن الهيثم.

هذا إلى جانب النزعة العقلانية في مستوى مناهج البحث العلمية التي لاحت متنوعة لتنوع المباحث
فكانت تجريبية في العلوم الصحيحة و عقلية قائمة على الشك و التمييز و البرهنة و القياس في العلوم
العقلية و النقلية و هو ما يتجلى في دعوة الجاحظ إلى تعلم منهج الشك لبلوغ اليقين.

إذ يقول في كتابه الحيوان: " و تعلم الشك في المشكوك فيه تعلما"

د- مجالات التفكير العلمي العربي القديم:

لقد شمل التفكير العلمي العربي قدماً عدداً من المجالات منها العلوم الإنسانية كعلم التاريخ و العمران
البشري حيث تميز عبد الرحمن بن خلون

أما العلوم التجريبية فقد مرت بمراحل حيث بدأت بالتقليد ثم الإضافة لتصل إلى التجديد والتجاوز في عديد القطاعات والأنشطة العلمية كالفيزياء وعلوم الأحياء والطب والتشريح والصيدلة وبذلك تميز ابن الهيثم وابن الجزار وابن النفيس.

دون تناسي العلوم الرياضية والهندسة فالزمن الجميل للإبداع العلمي العربي قدما لن ينسى عبقرية الخوارزمي وإبداع جابر بن حيان.

هـ أبعاد و غایات التفكير العلمي العربي.

التفكير العلمي العربي قدما عديد المقاصد والأهداف منها ما هو معرفي يهدف إلى إثراء الفكر العلمي وتنويع المباحث التجريبية وتصويب الأخطاء وتصحيح المعارف القديمة و خاصة تلك التي أخذت عن الحضارات الأخرى إضافة إلى الرغبة في تحقيق حاجيات المجتمع و المساهمة في تطوره. و منها كذلك ما هو سلوكي يهدف إلى تربية الإنسان على حب المعرفة والتواضع لها و التعلق بالحقيقة و التضحية في سبيلها فهي غاية لا تدرك بالمعنى، و الحق كما يقول أفلاطون: "لم يصبه الناس في كل وجوهه، بل أصاب منه كل إنسان جهة" دون تناسي المقاصد والأبعد العقائدية للتفكير العلمي عبر تفسير المنزل و اعتماد الطبيعة مرجعا و حجة للإيمان و استقراء الموجودات لتقديم البرهان و الدليل على وحدانية الله و حكمته و هو ما نجده في الكثير من أعمال الجاحظ (160هـ/255هـ) و كذلك في كتابات التوحيد (310هـ/414هـ).

وـ ثمار التفكير العلمي العربي (النتائج):

انشغل العربي قدما بالتفكير العلمي و المزنع العقلاني و اعتبر العلم و المعرفة ضالة الباحث يأخذها حيثما يجدها فتتحرر من مظاهر التعصب الثقافي و التحجر الفكري و الانغلاق الحضاري و هو ما مكن من تحقيق العديد من النتائج الإيجابية ففي المجال العلمي مثلاً تقدمت البحوث و تطورت التجارب على النبات و كذلك الحيوان و هو ما أفاد الحياة الاجتماعية فاكتشفت الأدوية و تمت معالجة العديد من الأمراض المؤرقة المنتشرة بتقنيات و طرق علمية واضحة و دقيقة بعيدة عن الرعنوية و العشوائية و الشعوذة.

أما اجتماعياً فقد أسهم التفكير العلمي في تطوير مستوى العيش العربي في ظل الحضارة الإسلامية قدماً كما ساعد على تحسين أمل الحياة و تحقيق الرفاهية و تجاوز حياة الترحال و الإعياء ليكون التمدن و التحضر و التنظم و التقنين و هو ما انعكس إيجابياً على المستوى الحضاري حيث تمت المصالحة بين المعرفتين الدينية و المعرفتين ذات النزعة العلمية فاعتمد العلم من أجل العمل و التميز

و الرقي و خلافة الله في الأرض و اتخاذ العمل كمطية العبادة بل اعتبر عبادة أو لا يكون و اكتسب الإنسان قيمته لتميزه بالعقل القادر على الإبداع و البحث و الإقناع الذي تجاوز الفطرية ليصل إلى الكونية من حيث التأثير و النتائج حيث قدم العربي نموذجاً متميزاً يتكامل فيه العلم و الإيمان و يفيد فيه التفكير العلمي الحياة اليومية لمختلف طبقات المجتمع و بذلك تقديم رؤية العربي و تصوره لتحقيق نهضة الإنسان و تمدنها.

I. تقويم و نقد المحور:

❖ في التفكير العلمي:

✓ لمن لاح التفكير العلمي في ظل الحضارة العربية الإسلامية القديمة متميزاً فإنه ظل متاثراً بالخلفية الدينية لرجال الفكر و البحث العلمي العربي فاغلب الرؤى كانت موجهة بشكل يصب في إثبات الحقيقة الدينية مثلما كان مع الجاحظ في كتابه الحيوان و هو ما يحدّ من حرية التفكير و البحث العلمي و بذلك وجب التساؤل هل أن التفكير قدّمها كان تفكيراً علمياً أم هو مجرد تفكير ديني؟

✓ ما دام العربي كان قد استفاد من علوم غيره كالفرس و الهند و اليونان عبر الترجمة لتمر الحركة العلمية بعدة أطوار هي النقل و الاقتباس ثم النقد و المراجعة وصولاً إلى التطوير و بالإضافة ، إلى أي مدى يمكن التسليم بالابداع و الخلق في دنيا البحث و التفكير العلمي؟

✓ لا يمكن تناسي أن قاعدة و أساس الثقافة العربية نقلي في حين تحتاج العلوم إلى نزعة عقلية خالصة و صارمة و هو ما جعل العقل يصارع النقل في الثقافة العربية فالمعزلة التي إليها ينتهي الجاحظ كانت تدعو إلى تعليب العقل في قولها : "إذا تعارض العقل و النقل فاتبع العقل" فإلى أي مدى أدى هذا التعارض بين المنقول و المعقول إلى التأثير على تقدم المباحث العلمية و تطورها؟

← صحيح أن الأعمال الفكرية و البحوث العلمية العربية كانت موجهة لخدمة الإنسانية جموعاً لكنها في حقيقة الأمر كانت أعمالاً موجهة غايتها إثبات الحقيقة الدينية مما جعل أبعادها و مقاصدتها الإسلامية و الإيمانية تغلب على أهدافها و منافعها الاقتصادية و الثقافية و هو ما جعل البعد الديني و الإقليمي يهيمن على ما هو كوني.