

الأخلاق: للخير والسعادة

الأخلاق : منظومة قيم و الحكم على الأفعال و الأستخدام انطلاقا من ثنائية الخير والشر

إشكالية أساس الحكم الأخلاقي : هل أن معيار أخلاقيّة الفعل نسبيّ؟ أم أنه يوجد معيار

كونيّ يحدّد الأخلاقيّة؟

مشكل العلاقة بين البرغماتي والإيتيقي : الوجود الإنسانيّ يتضمّن توترا بين عائته هذا الوجود

(طلب السعادة) وبين تدخل الأنطولوجي والإيتيقي في الوجود الإنساني : وجود الإنسان يتميز

عن وجود سائر الموجودات بأنّه وجود تدبّره قيم أخلاقيّة

← يتضمّن هذا التوتّر إذا إشكالية العلاقة بين مفهومي الخير والسعادة : هل يوجد تعارض

بين مفهوم السعادة والخير في دلالة الأخلاقيّة؟ وإن كان هذا التعارض ظاهرياً، فما هي الشروط

التي تضمن أن يكون طلب السعادة متناغما مع ضرورة احترام الخير في دلالة الأخلاقيّة؟

القيم الأخلاقيّة : التسليم بقيمة هذه القيم : هذه المسألة المهميّة يمكن مُساءلتها نقدياً :

هل أن كل قيمة أخلاقيّة هي قيمة فعلية؟

إيتيقا السعادة :

الإيتيقا تعني فنّ الوجود، وهو فنّ يُراهن على تحقيق مطلب السعادة

← مفهوم الإيتيقا يتضمّن مفهوم السعادة

الإشكالية التي نطرحها الإيتيقا : أيّ نمط من الوجود يضمن تحقيق مطلب السعادة؟ كيف نكون

سعيدا؟ هل تقتضي السعادة تحقيق اللذة وإرضاء حاجات الإنسان الماديّة؟ أم أنّها تقتضي وجودا

عقلانياً يُجسّد الفضيلة والحكمة؟

السعادة بماهي امتلاك :

ماذا يجب أن يكون لي حتى أصبح سعيدا؟

← تحديد نقعي مادي للسعادة : السعادة تتحدّد انطلاقا من الغياب لانطلاقا من الوجود و السعادة

تتحدّد انطلاقا من امتلاك ما ليس لنا. ما يترتّب عن هذا التعيّد للسعادة :

نسبيّة فكرة السعادة : كل فرد يحدّد سعادته الخاصة انطلاقا مما يفقد إليه.

فالمريض يرى سعادة في الهدئة والسّمك، والفقير في المال والثروة



استحالة تحقق السعادة : مانزوب فيه ويعتقد أنه يحقق سعادتنا يفقد قيمته

بمجرد تحقيقه ، فإشباع الرغبة يُلغي قيمة الموعود فيه .

• حصر مطالب السعادة في المتطلبات المادية يُمكن أن يتضمن تهديدا للأخلاقية ، أي يمكن أن يجعلنا نبني القاعدة التي تعتبر أن الغاية تبرر الوسيلة ، مما ينتج عنه تعارض مفهوم السعادة مع مفهوم الخير في دلائل الأخلاقية

السعادة بما هي تجسيد للوجود العقلاني الأخلاقي :

ارتباط مفهوم السعادة بمفهوم الكينونة :

← تغير في طريقة التساؤل عن شروط تحقق السعادة : كيف يجب أن نكون حتى نكون سعيدا؟

← رهان هذا التساؤل : عقلانية فترة السعادة

• تجاوز نسبة السعادة في التجارب الشخصية والارتقاء بمطالب

السعادة نحو ما هو كوني

• حل التعارض بين مفهوم السعادة والخير في دلائل الأخلاقية

محاولات عقلية فترة السعادة :

• المحاولة الأرسطية :

السعادة : الخير الأسمى ، أي الخير الذي يُطلب لذاته ، لا لغاية أخرى

← السعادة هي الغاية القصوى التي لا يمكن أن تكون وسيلة لأي غاية أخرى

شروط تحقق السعادة :

• شروط أساسية إتيقاف : الفضيلة ، التي ترتبط بالوجود العقلاني المجسد للحكمة والاعتدال والوسطية

• شروط ثانوية عقلية : شروط مادية

← السعادة بالمعنى الأرسطي تتجاوز نسبة المقاصد المادية لكي ترتبط بالفضيلة ،

بما هي من ناحية الوجود العقلاني ومن ناحية أخرى الوجود المجسد للأخلاقية

• المحاولة الرواقية :

التساؤل عن مصادر الشقاء : يرجع إلى عدم التوافق بين إرادة الإنسان ونظام الوجود :

الشقاء لا ينتج عن الأشياء أو الأحداث بل عن عدم توافقها مع إرادتنا

← السعادة تقضي التوافق بين إرادة الإنسان ونظام الوجود : « العيش في توافق مع الطبيعة »

شروط تحقيق هذا التوافق :

• الأشياء التي أمرها ببنائها : إذا لم تتوافق مع إرادتنا ، فبإمكاننا تغييرها في اتجاه تحقيق

هذا التوافق المنشود



• الاشياء التي ليس لنا عليها سلطان : عندما يتغير علينا تغيير العالم فإنه يدعو إلى أن

يؤثر ذاته حتى تتوافق مع العالم، أي أن يتغير طريقته في تأويل العالم

← السعادة بهذا المعنى إذا لا ترتبط إذا بحاجياتنا المادية بقدر ما ترتبط بعقلنة

ووجودنا أي عقلنة علاقتنا بالعالم

• المحاولة الأبيقورية :

« اللذة هي بداية الحياة السعيدة ومنتهاها »

• ربط مفهوم السعادة بثباتية اللذة والألم : خاصية مشتركة بين كل الثنائيات الحية :

التفوق من الألم والسعي إلى تحقيق اللذة

← السعادة : غياب كل مهادس الألم - تحقيق لذة دائمة

• إذا كان مفهوم اللذة يُحيل إلى البعد الغريزي في الإنسان ، فكيف يمكن تنزيل التصور

الأبيقوري للسعادة في إطار محاولات عقلنتها ؟

← يتجاوز « أبيقور » هذا الإخراج عبر التدقيقات التالية :

• مفهوم اللذة لا ينحصر في البعد الجسدي الغريزي ، فاللذة ترتبط بالمجال العقلي المعرفي

الأخلاقي ، مما يعني أنها ترتبط بغياب الاضطراب في الجسد والنفس

• تحقيق اللذة لا يجب أن يتعارض مع مقتضيات الوجود الأخلاقي ، لذلك اعتبر أنه

لا يعني باللذة لذة الفساق

• إخضاع ثنائية اللذة والألم إلى الحساب العقلي الذي يقتضي أن نتجنب اللذة التي

تكون مهادس ألم ، وأن نتعمل الألم الذي يكون مهادس لذة

← ما هو مشترك بين هذه المحاولات الفلسفية :

• تجاوز ربط فكرة السعادة بفكرة الامتلاك ، أي بفكرة إرضاء الحاجات المادية

• ربط السعادة بوجود عقلاني يجسد الحكمة والفهيمة ، فالوجود الأخلاقي هو وإن شرط إمكان

تحقق السعادة

من أين يتق السعادة إلى أخلاق الواجب :

نقد أين يتق السعادة :

• التساؤل عن إمكانية تحقق مطلب السعادة :

كيف نكون سعيدا ؟ : مسئلة منهجية و تحقيق السعادة ممكن

هل السعادة ممكنة ؟ : الشكوك في المسئلة المنهجية التي انبث عنها أين يتق السعادة



• التساؤل عن مشروعية ربط الأخلاقية بمطلب السعادة ؟ هل يجوز اعتبار الأخلاق مجرد

وسيلة لتحقيق غاية السعادة ؟

• التساؤل عن حدود تحقق مطلب السعادة ؟

السعادة عند "كانت" ترتبط بالرغبة والتخيّل لا بالعقل ، فهي ما نرغب فيه ، وهي نوع من

الكمال التي نتخيّلها دون أن نكون قادرين على تجسيده فعلياً في الواقع

« فرويد » : « لم يدخل في حكمة الخلق أن يكون الإنسان سعيداً »

• استخالة السعادة ليست استخالة عرضية بل هي مرتبطة بنظام الوجود ، أي بعلاقة الإنسان

بذاته وبالعلم ، لذلك يُرجع " فرويد " هذه الاستخالة إلى توتر ثلاثي الأبعاد :

• توتر في علاقة الإنسان بجسده : المرض / التعب و مختلف اضطرابات الجسد وحتية

فئاته يعيق إمكانية تحقيق السعادة

• توتر في علاقة الإنسان بالطبيعة : علاقة الإنسان بقوى الطبيعة قائمة على الصراع وعلى

إرادة التحكم ، التي هي مصدر شقاء ومعداة إنسانية

• توتر في علاقة الإنسان بالحضارة : يعتبر فرويد أن الحضارة تقوم على الكبت والإخضاع

الدائم للغرائز لذلك فهي تتعارض مع مبدأ اللذة الذي يحكم الـ"هو"

← ما يمكن تحقيقه عبر نظر الوجود الإنساني إذا ليس السعادة بل نقلها من مصادر الشقاء

• السعادة والرفاه : تنبني المجتمعات الاستغلالية المعاصر على نوع من الخلط المقهور

بين مفهوم السعادة ومفهوم الرفاه ، إذ يفتح إيهام البشر أن تحقيق الرفاه يضمن تحقيق

السعادة ، ففكرة السعادة إذن أصبحت تُوظف توظيفاً اقتصادياً (خلق حاجات متناهية

واجعل البشر يسجله ثقافة استغلالية تخلق الحاجات أكثر مما ترضيها . إن هذا التداخل

بين السعادة والرفاه يبقى من فكرة السعادة كإشارة أو مرجعية أخلاقية

مشروعية ربط الأخلاقية بمطلب السعادة و

اعتبار الأخلاق وسيلة لتحقيق السعادة يتضمن تصورًا غائيًا نفعيًا للأخلاق و أخلاقية راقية
← عندما تكون الأخلاق مجرد وسيلة لتحقيق غاية نفعية فإنها تكون أخلاقًا راقية ، إذ أنها
لا تحسد احترامًا فعليًا للأخلاق ، فكل تصور غائي للأخلاق يفسد الأخلاقية ، والتاجر الذي لا يفتش
في تجارته من أجل جلب الحرفاء أي من أجل مقاصد نفعية يُوهم بأن مظهر سلوكه يبدو
أخلاقياً ، إلا أنّ المبدأ المعدد لهذا السلوك ليس أخلاقياً

← **العقل الأخلاقي** و عقل يحسد احترام الواجب الأخلاقي و فكرة الواجب

العقل البرهمني و عقل يحكمه إحصاء تحقيق المنفعة أو تجنب الضرر و مطلب السعادة

← تحقيق الأخلاقية يقتضي القطع مع العقل البرهمني ، أي يقتضي تجاوز ربط الأخلاق بمطلب
السعادة وإعادة تنزيلها في إطار إشكالية الواجب

الأخلاق وفكرة الواجب و

الأساس الميتافيزيقي لفكرة الواجب و

« كانت » و « من كل ما يمكن أن يوجد في العالم أو حتى خارج العالم ، ليس هناك ما

يمكن اعتباره خيراً ، دون تحقّق ، سوى الإرادة الخيرة »

← عارحده أخلاقية الفعل ليس مظهر ولا عينه بل المبدأ الذي يتأسس عليه ، فأخلاقية

الفعل لا يرتبطها ما يمكن أن نراه بل ما لا يمكن رؤيته و الإرادة الخيرة و هي إرادة الفعل عن

إحترام للواجب

← **الفعل المطابق للواجب** و عندما يكون الفعل معكوماً بمقاصد نفعية فإنه يمكن أن

يتطابق مع الواجب دون أن يحسد احتراماً فعلياً للواجب

← **الفعل عن احترام للواجب** و لكي يكون الفعل أخلاقياً ، لا يمكن أن يتطابق مع الواجب

بل يجب في نفس الوقت أن يُنجز عن احترام للواجب

مثال و التاجر الذي لا يفتش في تجارته من أجل جلب الحرفاء أو خوفاً من المراقبة

الإقتصادية قد تصدق بصحة مطابقة للواجب دون أن يتصرف عن احترام للواجب ، لذلك

حتى وإن كان مظهر فعله يبدو أخلاقياً فإن مبدأه لا يتأسس على احترام للواجب

إشكالية و إذا كان الفعل الأخلاقي هو الذي تحده إرادة الفعل عن احترام للواجب ، فإنّ التساؤل

الذي يقتضيه فهم هذا الإقرار و ماذا نعني بالواجب ، وما الذي يجعله جديراً بالاحترام ؟



الواجب : أوامر شرطية : الأوامر التي تكون مشروطة بتحقق صفة "أفعل لكي تحصل"

أو تجب صر "كن خيرا لكي تتجنب العقاب الإلهي"

← الأوامر الشرطية بما أنها مشروطة بنتائج المنفعة والضرر فإنها لا تجسد

احترام الواجب، لذا فهي لا تعد المعنى الحقيقي للواجب الأخلاقي

أمر قطعي : لا يكون مشروطا بمتغير نفعي، بل يكون محسدا لضرورة احترام

الواجب في حد ذاته.

← يحدث "كانت" الواجب الأخلاقي على أنه أمر قطعي يمليه العقل على الإرادة.

الواجب الأخلاقي عند "كانت" يعد التزاما وليس إلزاما، لذلك لا يكون احترام الواجب الأخلاقي مناقضا للحرية بل محسدا لها.

← احترام الواجب هو احترام للعقل، فما يجعل الواجب حديرا بالاحترام هو أنه يجب

ما هو عقلائي في الانسان، فاحترام الواجب هو احترام للعقل وهو احترام للإنسانية.

هذا البعد الإنساني للواجب الأخلاقي هو الذي جعل "كانت" يُعتبر عنه من خلال مبدأ

كوني : "تصرف بشكل يجعلك تعامل الإنسانية في تنحك في شخص الآخرين رعاية"

لأنه خير وسيلة

المقاربة السوسيولوجية لمسألة الواجب :

← المقاربة الميتافيزيقية : مقاربة تبحث في أساس الواجب

الأساس الميتافيزيقي : المبدأ المتعالى عن عالم التجربة، أي العالم المادي المعلوم بالمفاهيم المادية النفعية

← المقاربة السوسيولوجية : تبحث في أصل الواجب

المقاربة السوسيولوجية للواجب تتجاوز البحث الميتافيزيقي في مبدأ كوني مجرد

لكي تتقصى أصل الواجب في نظام العلاقات الاجتماعية، والأخلاق من منظور علم

الاجتماع ظاهرة اجتماعية تُفسر كما تُفسر الظواهر الطبيعية رأياً بالاستناد إلى

فكرة السببية، أي إرجاع الظاهرة إلى أسبابها

← انطلاقا من هذه المقاربة السوسيولوجية اعتبر "أن الواجب الأخلاقي"

ليس مبدأ عقليا يمليه العقل على الإرادة بقدر ما هو سلطة يملها الصّمبر الاجتماعي

على الصّمبر الفردي



الأفلاق والمنفعة 8

الإشكالية : إلى أي حد يجوز الإقرار بوجود تعارض بين النفعي والأخلاقي ؟ أي هل تقتضي الأخلاقية التعالي عن كل غائية نفعية أم أنه من الممكن تجاوز التعارض الظاهري بين النفعي والأخلاقي ؟ وإن كان تجاوز هذا التعارض ممكناً ، فأي شروط يجب أن تتوفر فيها فكرة المنفعة حتى لا تتعارض مع مقتضيات الوجود الأخلاقي

• **في صيررات القول بالتعارض بين النفعي والأخلاقي** : الواجب الأخلاقي كواحد " كانت " :

الواجب باعتباره أمراً قطعياً هو واجب لا يتخلف مقلد نفعية

← الأوامر الشرطية : وأمر مشروطة بمقاصد نفعية تجعلنا في إطار أخلاقية رافعة ، وهي تجسد فكرة التوافق مع الواجب دون أن تجسد فكرة احترام الواجب لذلك كأنها لأخلاقية حتى وإن برت أخلاقية

← الأخلاقية كما يحددها " كانت " تقتضي إذا فصل الفعل عن كل غائية نفعية .

• **تجاوز التعارض بين النفعي والأخلاقي** : يتضح هذا النقد لعنراضين أساسيين :

• التهور " الكانتي " للواجب الأخلاقي ، عندما يفهمه من الناحية الطورية يربو عقلياً

وهنا سفا منطقياً ، إلا أن المشكل الذي يطرحه لا يتعلق ببنية المنفعة بل بمدى قابليته

للتجسد وافتعياً ، فإذا كان الواقع الإنساني محكوم بمقاصد نفعية ، فكيف يمكن تهور فعل

أخلاقي متعال عن المنفعة ، ففلسفة " كانت " الأخلاقية تبقى فلسفة شكلائية أي أنها مجردة

اهتمت بالجانب المنطقي وأهملت قابلية هذا التهور الواجب أن يتجسد واقعياً

• إذا كان النفعي هو خاصية للفعل الإنساني وإذا كان من غير الممكن فصل الفعل

عن الغايات النفعية ، فإن المشكل الذي يجب أن تطرحه الأخلاق هو كيف يمكن أن تجسد النفعي

أساس الأخلاقية ، أي أي تهور للمنفعة يجعلها تجسد الأخلاقية ولا تتعارض معها

• **المنفعة** : **الكنت** : المنفعة لا تتعارض مع الأخلاقية عندما ترتبط بالمنفعة أكبر عدد ممكن من البشر

البعد الكمي لا يخصص في عدد من يستفيدون من هذه المنفعة ، بل يرتبط أيضا بمدى كثافتها

واستمراريتها في الزمن .

← هذا التحديد الكمي للمنفعة يجعل المنفعة الحقيقية والفرعية المحسنة للإنسانية منافعة

لمقتضيات الوجود الأخلاقي

← هذا التحديد الكمي للمنفعة يرتفع ترافعا بين مجال الأخلاق والسياسة ، فمسؤولية

الدولة هي تحقيق المصلحة العامة ، أي تحقيق خير أكبر عدد ممكن من البشر

الكيف : يجب أن نتجاوز حصر المنفعة في المتطلبات الجسدية والحسية للارتقاء
بمفهوم المنفعة إلى مستوى ماهو فكري ، أي ما يرتبط بحاجتنا الفكرية والوجدانية
وهناك إذا في المنفعة

مسألة قيمة القيم الأخلاقية :

التعامل مع القيم الأخلاقية : التسليم بهذه القيم وعدم مسألتها نقدياً

في الفكر العامي : عادة ما يهفي طابع القناسة على القيم الأخلاقية فيضجح إلى سلطتها آلياً دون
أن ينفذها أو يتسلل عن قيمتها ، فهو إذا يخشى كل انفصال عن القيم السائدة خوفاً من ردة فعل المجتمع
في الفكر الفلسفي : يعتبر " نيتشه " أن الفلاسفة رغم أنهم يربون الفكر النقدي ، فإنهم
يخشون في تعاملهم مع المسألة الخلقية نوعاً من الوثوقية اللاواعية . ففلسفة " كانت " رغم
أنها تسمى فلسفة نقدية ، فإنها لم تنقد قطياً الأخلاق بل انتقدت بالبحث في أسسها ومبادئها .
لذلك اعتبر " نيتشه " أن التأسيس التاريخي للأخلاق لم يتجاوز مستوى التبرير العقلي للقيم
المسيحية التي تربي عليها " كانت "

التعامل النقدي مع القيم الأخلاقية : تجاوز تأسيس القيم وإنشده فكرياً يتسلل عن قيمته

القيم الأخلاقية ، والفيلسوف الحقيقي عند " نيتشه " لا يجب أن يكتفي بتأسيس القيم بل
يجب أن يشكك في قيمتها وأن يكون قادراً على إبداع قيم جديدة . إن إرادة التحرر منه هي التي
عبر عنها نيتشه : " الإنسان الحر كائن لأخلاقي "

القيم والتاريخ

البنية فوقية : كل ما ينتمي إلى مجال الوعي (الأخلاق)

البنية تحتية : الواقع المادي التاريخي

← تنزيل القيم الأخلاقية في إطار البنية فوقية التي تعد انعكاس لوضعيات تاريخية محسوسة
ينفي عند " ماركس " الاعتقاد في إطلاقية القيم الأخلاقية بما هي نتاج لوضعيات تاريخية معينة ، مما
يعني نسبية هذه القيم وقابليتها للتغير عبر الزمن ، ويعني في نفس الوقت ارتباط القيم
الأخلاقية بالتناقضات الطبيعية وصراع المصالح

← القيم الأخلاقية يمكن أن تكون مجرد أفتحة تخفي مصالح وصرع طبقي

مثال : الواجب الأخلاقي الذي يدعو الإنسان إلى أن لا يسرق يبروقية أخلاقية مطلقة . إلا أن
ظهور هذه القاعدة ارتبط تاريخياً بظهور الملكية الخاصة . ففي مجتمع نزول فيه الملكية الخاصة
لا يصبح لهذا الواجب الأخلاقي أي قيمة أو معنى



النقد الجيولوجي للأخلاق؛

• **نقد علاقتنا بالقيم الأخلاقية؛** عندما نبحث في أهل القيم وآليات توتُّرها، يمكن أن نتبين أنها ليست شيئاً آخر سوى سلطة العادات. فالأخلاق بهذا المعنى هي السلطة التي يُمارسها المعاني على الخلق بهذا المعنى تجسد الأخلاق منطق القطيع أو ما يسمىه " نيتشه بأخلاق العبيد". هذا الفكر القطيعي يُبين التمرُّ والاختلاف واللاتموضع. فصفة الأخلاق هي صفة إقصائية تُبين كل محاولة للإستقلالية. انطلاقاً من ذلك، اعتبر نيتشه أن الأخلاق تتعارض مع الحرية، فإذا كانت الحرية تقتضي الإستقلالية والتمرُّ فإن الأخلاق عندما تخصصها لسلطة العادات تنفي حرَّيتنا لذلك لا تتحقق الحرية إلا بالتمرُّ على الأخلاقية السُّدنة، ولعل ذلك ما قصده " نيتشه" عندما أقرَّ " الإنسان الحر كائن لأخلاقٍ"

• **نقد مضمون القيم؛** عندما نعود إلى الجذور السُّقراطية الأفلاطونية للفكر الأخلاقي، نتبين أن تاريخ القيم الأخلاقية انشأ على حكم مسبق عينا فيزيقي لاهوتي؛ هو اعتبار الجسد والرغبة واللذة مهارة للزينة لذلك أصبحنا نتهمُّ أن الأخلاقية تقتضي "إماتة الجسد". انطلاقاً من ذلك اعتبر " نيتشه" أن الأخلاق بهذا المعنى تجسد نزعة مرضية معادية للجسد وللحياة، لذلك يدعو " نيتشه" إلى تجاوز هذه النزعة المرضية وإلى إنشاء قيم جديدة تمجِّد الجسد والقوة وتتجاوز كل تعامل تحقيري مع الجسد

