

### ❖ القسم الأول: 10 نقاط

أنواع الأسئلة في هذا الجزء و كيفية الاجابة عنها.

• **حوّل السؤال التالي الى اشكالية:** ما منزلة الآخر في تحديد انيتي؟

- 1) الأطروحة: الآخر أثر للانية و اكتشاف لخفاياها ( هل أن الآخر مهدد للانية و سلب لتمييزها
  - 2) نقيض الأطروحة: الآخر مهدد للانية و سلب لتمييزها ( أم أنه عامل و اكتشاف لخفاياها و اثرها لها؟
- تحديد مسئلة ضمنية:** المقصود من القول ما أراد قوله و لم يعلن عنه مباشرة.

يكشف الاوعي جهلنا بانيتنا و يوسع معرفتنا بها في أن

يسلم هذا الموقف ضمنا اقرار بعمق الرجة التي احدثها اكتشاف الاوعي، اعلان عن موت الذات الواعية و عن هدم حصن الكوجيتو: الوعي بوهم الانا. وفي ذلك دحض لمواقف فلسفية كثيرا ما ادعت ان كل ما هو نفسي. الا ان ذلك لا يتضمن نفيًا تامًا للوعي او انكارا للانساني في الانسان بقدر ما هو اعادة نظر في دلالة حيث يستوعب الوعي نقيضه لنذكر ان الذات الانسانية على جدال بين الوعي و الاوعي يجعل النية مسرح للصراع و السيرورة لا السكون و الثبات

• **ابرز عدم وجهة الموقف التالي: " الاعتراض على موقف من خلال استتباعه"**

مراحل الاجابة : شرح الموقف / بيان نتائج

بيان عدم وجاهتها لانها غير منطقية / غير واقعية / تمثل خطورة

مثال : تتحدد الهوية بارتنا الثقافي وحده : يشير هذا الموقف الى محددات الهوية و هي التراث الثقافي في التاريخ الماضي فحسب و هو ما يترتب عنه حصر الهوية في الانتماء الى الماضي و نسيان اهمية الحاضر فيها الا ان هذا الموقف يفقد للوجهة لانه اولا غير منطقي ان نحصر هويتنا في الماضي و نبقى سجناء مجد قد ولى عهده فنؤسس لهوية بسيطة ثابتة متحجرة و هو كذلك موقف حامل لخطورة على الانسانية لسيدة منطق التعصب و الانغلاق و ما يشرع له من عنف و الغاء للآخر فيتحول الواقع الى مسرح للقتال لا للتواصل.

• **قدم حجة تدعم موقف :** تبرير صحة الموقف

مثال : " الحكومة الشرعية تفرض احترام الحق بالقوة لا تبني الحق على القوة "

شرعية الحكومة متأتية من الدور الذي تقوم به و اوكل اليها و هو جعل القانون محترما من قبل الجميع و لكي تفعل ذلك عليها ان تستعمل القوة كوسيلة لا كغاية لتجعل الافراد يحترمون الحق الصادر عنهم كشعب و يهابونه و بالتالي يكون القانون اساس الحق لا القوة فتقف حدودها عند ضمان الحق : وان تجاوزت ذلك تجاوزت هذه القوة شرعيتها.

• **قدم حجة مضادة للموقف :** طرح الحجة المضادة ثم البرهنة عليها

• **رد النمذجة الى عملية تخيلية افتراضية يجعل منها ترفا فكريا و ملهاة للعقل**

من الخطا الاعتقاد ان النمذجة مجرد عملية افتراضية تعبر عن المبالغة في التفكير او لهوا باطلا بل هي

على خلاف ذلك تتحدد قيمتها لا في مرحلة التصرر بل اساسا في مرحلة الفاعلية اذ ان البعد التداولي هو البعد الحاسم فيها و يمنح النمذجة طبيعة تكنولوجية عبر اهمية الهدف فيها اذ الفشل في تحقيقه يفقد النمذجة كل قيمتها باعتراف ان النموذج هو تصور فاعل و ان النمذجة هي مسار انتاج النموذج من مرحلة التصور الى مرحلة الفعل و اثبات الفاعلية. فنمذجة دون هدف لا قيمة لها و نموذج دون غاية لا معنى له. (الواقع تظهري للموقف)

• **حدد قيمة هذا القول :** *نحن نناقش! في هذه المسئلة* كل سبب مهم الفاعلية - معرفة للتوجه اعمام الجمع

"ان المجتمع هو الذي يرسم للفرد منهاج حياته". *نفسه هو رزمة المسؤولية المعقدة - في جليسي*

**تبرز قيمة هذا الموقف في التاكيد على اهمية العيش المشترك و الشعور بالانتماء الى المجتمع في تحقيق الفرد لوجوده و عيا و فعلا ما ينبغي ان الفرد يستمد قيمته و اساليب حياته ضمن مرجعية اجتماعية اذ لا وجود لوعي فردي مستقلا او متعاليا على الوعي الجماعي فالوعي نتاج اجتماعي الان الاقتصار على البعد الاجتماعي قد يفضي الى تكريس التتميط و التبعية و الاغتراب بالتالي ضياع ذاتية الانسان بل يجعل من سلوكه الزام و خنوع لا التزام او قد يفضي الامر الى الانغلاق و التعصب و تهيمش مطلب الكلي اذ يكفي كل مجتمع بقيمه في حين ان التنوع و التعدد يخترق الوجود**

الانساني.

كارل ماركس



العراة - لا ذمغ إلا بالمسوية - الله صيا فامل

عيا ب المراكمة القوية العاولة  
له فيا - الله يهون ااية القوية

● تحديد دلالة مفهوم بشكل عام : مراحل الاجابة : نفي معنى عام سائد و خاطئ / صحيح و جزئي

تأكيد المعنى الصحيح / تدعيم بمرجعية

مثال : حدد دلالة الديمقراطية : ليست الديمقراطية مجرد تحقيق للمساواة او تمتع بحق الانتخاب رغم انه خطوة اساسية اولى في اتجاه تحققها لانه لا ينبغي ان تكفي بمجرد انك قد اخترت باعتبار امكانية ظلم المنتخب فيما بعد او تزوير الانتخابات فهي اذن حرية التفكير مع حق الشعب في وضع القانون الذي يعبر عن ارادته مع حق مراقبة الدولة باعتبارها سلطة بيد الشعب يثبت بها فاعليته و سيادته و هو ما عبر عنه روسو في قوله : " الديمقراطية هي حكم الشعب نفسه بنفسه".

● تحديد دلالة مفهوم في السياق : الاشارة الى الموقف / تحديد الدلالة المستبعدة / تحديد الدلالة حسب السياق.

مثال : ان ما نسميه التاريخ الانساني ليس إلا انبثاق الانسان عن طريق عمله الانساني يشير الموقف الى دلالة التاريخ مبرزا انه انبثاق العمل الانساني فما نعرفه عن التاريخ أنه ليس مجرد ماضي انتهى دوره و ولى مجده بل هو كل ما يحدث في ماضي الانسانية من وقائع بشرية كالحروب الثورات و التطورات العلمية التقنية، يتواصل تأثيرها في الحاضر و ترسم ملامح المستقبل.

فالتاريخ اذن هو كامل الوجود الانساني لذلك كل فعل او ممارسة يقوم بها الانسان في وجوده تتحول الى حدث تاريخي و بالتالي كل مرحلة فكرية تظهر مراحل تاريخية جديدة تبنى على أنقاط المرحلة السابقة فالتاريخ يصنعه الانسان و هو بصمته الثقافية الابداعية فهو الذاكرة و هوية الشعوب رمز ثقافتها و تحضرها.

● تحديد استنباع : ما ينتج عن الموقف / ما يترتب عنه - نفيته مع لومة + نفيته مستبعدة

مثال : "فعل الخير يقاوم المصالح". يترتب عن هذا الموقف اقرار بان الفعل الخير لا ينبغي ان يكون فعلا شرطيا تقوم به بدافع غاية او شرطا ما يبرر امكانية التخلي عن بانعدام ذلك الشرط ما يعني ان المصلحة لا تكون اساسا اخلاقيا وهو ما ينتج عن اعتبار ان الخير يتحدد وفق منطق الفعل لتكون الذات العاقلة على اقتناع به طالما انها اختارت ان تتصرف وفق الواجب فياخذ الموقف الذي تتمسك به الذات وان تعارض مع مصالحها او اهوائها ما يجعل من الخير قيمة كونية تتعالى عما هو نفعي

● تحديد رهان موقف، الهدف الذي يريد تحقيقه / بلوغ الموقف المراد من السعادة حسنة ماسحة  
المراد من السعادة حسنة ماسحة

مثال : ان اتسامح مع الآخر لا يعني ان اتصل من هويتي

يراهن هذا الموقف على ضرورة الحفاظ على الهوية بما هي اصل للذات و مرجعا و مرشدا لها في سلوكها و علاقتها بالآخرين و بالتالي التلاقي مع الآخر و التواصل معه ينبغي ان يقوم على هذه الارضية اي ارضية الاعتراف بحقي في الاختلاف معه و حقه في الحفاظ على ما يميزه عني و في ذلك مراعاة على معنى ايتيقي للتسامح بما هو اعتراف بالآخر دون تقزيم أو مفاضلة عرقية او ثقافية بل ينبغي ان يقوم التسامح على فكرة النسبية الثقافية اي على أهمية النظر الى كل خصوصيات كأصل للكونية بدونها لا تكتمل.

● تحديد راهنية موقف، ابراز ان الموقف يؤكد الواقع الراهن / ما يحدث في الواقع يؤكد الموقف

مثال /لنا لا نفكر الا على اساس النماذج / يمكن النظر لهذا الموقف كموقف راهن حيث نلاحظ في واقعنا المعاصر ان العلم قد تحول فعلا من مجرد علم نظري صوري يهدف الى الكشف عن الحقائق و تفسير الظواهر الى علم يراهن على التقنية حتى انه يتساوى معها و بالتالي اصبحت المهرفة العلمية المعاصرة اجرائية عملية تداولية و هو ما جعل الدول المعاصرة تراهن اكثر على النمذجة كاساس لقوتها الاقتصادية فالسياسة و ترسيخ لمقياس البراغماتية.

✓ النص: الاطروحة : الانتباه الى الجملة الاولى او الاخيرة من النص مع محاولة صياغو مستثمرا المفاهيم الاساسية في النص.

✓ الاشكالية : هل ( نقيض الاطروحة ) ام ( الاطروحة ) ؟

تحديد دلالة مفهوم في النص + تحديد دلالاته انطلاقا من النص / استبعادا / تاكيدا حسب النص

حدد حجة تدعم موقف الكاتب يتم كتابة الحجة ثم الامشغال عليها : الكاتب يؤكد على ضرورة تحقيق الدولة للحرية و كي يبرهن على ذلك استعمل حجة

صحة : يمكن ان يكون خارج النص



- حدد حجة تتعارض مع موقف الكاتب : لئن اكد الكاتب على ضرورة تحقيق الدولة للحرية الا انه يمكن الاعتراض على ذلك لانه : .....-سؤال الرهان،التبعية،المسلمة الضمنية يكون خارج النص
- عادة ما يكون السؤال الثالث نقدي للنص، مثال : هل ترى في موقف الكاتب وجهة ما / الى اي مدى .... لا نجيب مباشرة بنعم او لا / اشارة الى مكاسب الموقف ثم حدوده.

### ❖ القسم الثاني : 10 نقاط – مثال هل يتعارض إكتشاف الاوعي مع الانساني فينا؟

- المقدمة : مبررات طرح المشكل، من الافضل الانطلاق من الواقع : لعل التامل في الواقع الانساني المعاصر نلاحظ من خلاله .....

الاشكالية : فهل ( العنصر الاول ) ام ( العنصر الثاني )

التحليل : مطلوب الموضوع: تدعونا صيغة الموضوع الى العَظر في طبيعة العلاقة بين ( مفهومي الموضوع )

- ذلك ان التثبت في مضمون السؤال يكشف لنا امكانية ( اعلان العنصر الاول ) الأنا لم يعد كل انسان برهنا منه ( برهونه مكونات الحوار الفلسفي )

تحديد دلالة مفهوم : فما معنى ..... / لنحدد اولا دلالة .....

تحديد العنصر الاول : انطلاقا من المعنى يمكن الاقرار ان ....

نقد العنصر الاول

تحليل العنصر الثاني

استخلاص موقف نهائي : التاكيد على رفض الاول و دعم الثاني و ابراز رهانه، نستخلص اذن ....